

我們都深信成功可使生命更
多采多姿，使我們更覺得我們自
己更有價值。然而成功不是取決
於我們「獲得」了什麼，而是在
的努力酬償與鼓舞。

遍歷好景的旅程。真正的喜悅，
不在擁有你所愛，而是愛你所擁
有。成功不是來自收割的喜悅，
而是來自奮鬥過程的付出與成長。

一部分摘錄自：邱明發「樂在工作」

真正的快樂植根於實際生活的
體驗，而不是取決於外在的
財富、地位或頭銜。快樂是日復
一日的生命旅程，而非目的或終
結。

要從工作中得到樂趣，首先
不要讓自己變成工作的奴隸，而
要讓自己變成工作的主人。

工作不只是爲了生活，更是
爲了把個人的生活賦予意義，把
一己的生命賦予光采。

工作的樂趣要來自對工作的
勝任，對工作付出代價，以及工
作能夠產生實際的效果。

工作的成果不在於工作時間
有多長，而在於自己工作是否有
效率，附加價值有多高。社會上
不宜再僅稱讚一個人的「苦勞」。
由對生命的尊重出發，產生合乎
人性的決策，激發堅強的毅力，
尋求有效的方法，追求完美的執
行過程，提高工作效率，增加工
作成效，從工作中感受自己

的快樂，而不是取決於外在的
體驗，而是取決於外在的
財富、地位或頭銜。快樂是日復
一日的生命旅程，而非目的或終
結。

要從工作中得到樂趣，首先
不要讓自己變成工作的奴隸，而
要讓自己變成工作的主人。

工作不只是爲了生活，更是
爲了把個人的生活賦予意義，把
一己的生命賦予光采。

工作的樂趣要來自對工作的
勝任，對工作付出代價，以及工
作能夠產生實際的效果。

工作的成果不在於工作時間
有多長，而在於自己工作是否有
效率，附加價值有多高。社會上
不宜再僅稱讚一個人的「苦勞」。
由對生命的尊重出發，產生合乎
人性的決策，激發堅強的毅力，
尋求有效的方法，追求完美的執
行過程，提高工作效率，增加工
作成效，從工作中感受自己

讀書手記—

樂在工作



校長 邱明發

於我們如何持續耕耘現有一切。

人生至樂之一，是在辛苦工
作一天之後，自省無愧的睡個舒
服的好覺。

真正的智者，總是心懷感激
。首先他感念上天的恩賜——我
還活著，且身體健康，可以勝任
工作。

其次，感激現在擁有一份工
作。感激每月所領的薪水，讓家
人衣食無虞，並爲將來作儲蓄。

第三感激身邊共事的同僚彼
此分工合作，使校務順利的推
展。感激他們的友誼充實我生命
的內涵。

把每天的生活，當作攀爬一
座高峰。偶爾遙望一眼峰頂，讓
你更堅定目標；但每一趟旅程都
自有不同的好山好水等著你來欣
賞。慢慢地爬，穩健地爬，享受
每一刻行經的時光。在到達峰頂
，往下俯瞰的剎那，將是整個旅
程的最高潮。

成功不是最終點，而是這段

成功的過程。真正的喜悅，
不在擁有你所愛，而是愛你所擁
有。成功不是來自收割的喜悅，
而是來自奮鬥過程的付出與成長。

嘉智通訊

第九期

發行人：邱明發
編輯小組
發行所：省立嘉義啓智學校
地址：嘉義市大同路100號之1
電話：(05)2858549

中華民國八十三年十一月三十一日創刊

訓導處



教務處



輔導室



總務處報導



△10月5日～11月份辦理國小、國中
、高職部韻律活動比賽。

△10月份辦理「嘉智小市長」選舉。

△11月7日辦理頑皮世界校外參觀教學。

△11月18日～11月22日辦理衛生保健週。

△12月6日辦理全校「塗鴨」活動。

△11月23日辦理衛生潔牙比賽。

△11月29日辦理國小部趣味競賽。

△11月29日辦理高職部、國中部拔河練習，當天並與前來參觀的農專學生進行友誼賽，大獲全勝。

△底由校長親自頒發獎狀、獎品以茲鼓勵。

△12月23日辦理學生潔牙比賽。

△11月29日辦理國小部趣味競賽。

△11月29



●王星田小市長拜會會長張市長
立嘉義啓智學校昨天上午到市府進行戶外教學，加強小朋友對政府機關的概念，小朋友對於市政府的一切都感到相當好奇，臨行時也很有禮貌向市長張文英及各科室人員道謝。
省立嘉義啓智學校配合本週教學主題「我愛我鄉」及「嘉智小市長」選舉活動，昨天下午由主任劉淑玉、組長賴慧珍、許嘉倩、老師馬淑純、林和姻、生輔員蕭如娟、護士徐惠君等人，帶領中二甲班及語言治療室二十三名學生前往市政府參觀拜會。
市長張文英親自接待啓智學校小朋友，並致贈市長紀念旗及自己的作品，小朋友因是第一次與市長交談，個個都顯得相當高興，隨後由秘書室人員引導師生一行參觀民政局、兵役科、社會科及教育局，同時一一解說其職掌。

摘自（民眾日報）

在選舉活動正式起跑前夕，代表各班的候選人由助選團的擁戴聲中公開抽籤，之後決定競選編號，之後

鬧鬧的「嘉智小市長」選舉活動，究竟真相如何呢？請看以下報導：



啟智學校戶外教學 學生市府快樂行

老師則說：「老師，你好漂亮，你是宇宙超級第一大美女」，看到男老師則說：「老師，你有夠『緣投』，是最佳男主角哦！」。『選情戰況激烈不

少不了明文規定了以金錢、暴力介入選舉時，所會接受的罰則，於是活動便展開了序幕。

在選舉活動，相關人員舉行祕密會議，擬訂整個選舉辦法，為了解他們所定的候選人的資格、參選的辦法，當然更少不了明文規定了以金錢、暴力介入選舉時，所會接受的罰則，於是活動便展開了序幕。

在舉辦選舉前，訓導處先召集各班導師及課文等特異功能爭取選票，當然，除了公辦政見外，課餘的時間裡，校園的一角也常看見披著紅彩帶的候選人

了一次轟轟烈烈、熱熱鬧鬧的「嘉智小市長」選舉活動，究竟真相如何呢？請看以下報導：

在舉辦選舉前，訓導處先召集各班導師及課文等特異功能爭取選票，當然，除了公辦政見外，課餘的時間裡，校園的一角也常看見披著紅彩帶的候選人

你知道「智能不足」的學生也可以選舉嗎？是的。按照中華民國的法律規定，學生們不但有選舉權，也有相對的被選舉權，先別發出：「哪有可能？」在嘉智校園內就真的舉辦了一次轟轟烈烈、熱熱鬧鬧的「嘉智小市長」選舉活動，究竟真相如何呢？請看以下報導：

在嘉智校園內就真的舉辦了一次轟轟烈烈、熱熱鬧鬧的「嘉智小市長」選舉活動，究竟真相如何呢？請看以下報導：

「嘉智小市長」選舉活動花絮

你知道「智能不足」的學生也可以選舉嗎？是的。按照中華民國的法律規定，學生們不但有選舉權，也有相對的被選舉權，先別發出：「哪有可能？」在嘉智校園內就真的舉辦了一次轟轟烈烈、熱熱鬧鬧的「嘉智小市長」選舉活動，究竟真相如何呢？請看以下報導：



毛巾工廠參觀記

訓導處亦張貼了選舉公報，以做為衆多選民投票的參考。從抽籤後的第二天開始，每天升旗後更是舉行了公辦政見會，讓各個多才多藝的候選人以優美的歌聲吸引選民的注意，有的在強大助選團的

呼後擁下到處拜票，有的是以一雙深情的眸子盯著你，口喊「拜託！拜託！」企圖爭取同情票，有的則是看見女



亞於嘉義市長選舉。投票日到來，一切按照真正的公辦選舉程序，學生憑學生證領取投票，教職員工則憑「投票通知」參與投票，在一系列公正公開的投票及計票過程後，嘉智小市長終於誕生了，那就是高一丙的林孟涵及中二甲的王星田同學。

熱鬧的選舉活動縱然已經結束，但我們希望民主法治的觀念及投票的技能，能常存學生的心中。日後，在踏入成年人的社交生活中亦能在民主的殿堂，投下自己神聖的一票。

頑皮世界一日行

在嘉智校園內就真的舉辦了一次轟轟烈烈、熱熱鬧鬧的「嘉智小市長」選舉活動，究竟真相如何呢？請看以下報導：

在嘉智校園內就真的舉辦了一次轟

——他堅持
——因為對「希望」未曾喪失。
——他堅持
——因為他的喜愛超過你的認知。
——他堅持
——因為他判斷你的無知。
——他堅持
——因為他只能以堅持代替語言辯解的不足。
——當語言不足以派上用場時，
——行為是最好的表達方式。

——他堅持
——因為他以堅持來喚醒你去追尋——去瞭解他的堅持。

——MR對「喜歡」「不喜歡」非常堅持。
——不會表達、說不出理由，就是堅持……其中自有道理。

——他堅持
——因為他說不出，
——他堅持
——因為他以堅持來喚醒你去追尋——去瞭解他的堅持。



輔導室一家長成長團活動

一堅持

小三甲導師 賴美雲

特教組畢業的我可以選擇在普通班任教，但也許是因緣成熟，心志所趨，便選擇了嘉義啓智學校為自己步上特殊教育坦途的第一步。所以當第一學期的功課表被精緻的木頭材質的框型塑在教室外時，看到自己的名字在導師欄裡，心中忍不住一陣激動，因為我終於排除萬難成功的踏上自己鍾愛的教育路。

而此時，許多同屆畢業的同學正不斷抱怨自己的不幸與悲哀。感喟自己行政事務的繁

瑣、學生常規及學業表現帶來的壓力，而我卻慶幸自己在摯愛的班級裡面對8個個別差異極大的孩子，與他們一同成長和生活。本欲度衆生，反被衆生度，在某些時候，這些孩子更是在與他們真摯的互動中教我會了知足、感恩、善解、包容。雖然有時候會為了達到某種程度的教育功效而對他們發了脾氣但之後都會自省是否當時在情急之下，因爲他們急切了些，而施以不當的行爲處置。有幾次的自省之後才倏的發現真的是自己錯了，隔天到學校去總會多抱抱他們，多點愛給他們。走筆至此，猛然驚覺，教然後知學之不足，深夜獨自一人冥思，總會想像他們

——感恩校長的治校理念「行政

——協助教學而不干擾教學」使自己

——可以在教學的工作崗位上無虞的

——盡情學習與發揮。何謂學習呢？

——我的搭擋已有13年，普通班及1年

——啟智班的教學經驗，在與他合作

——的過程中學到了不少級務與教學

——方面的經驗，心中真是無限感恩。

——那又是個怎樣的發揮法呢？從IEP

——擬訂到各科教學內容的設計可

——由自己全權處理，培養自己善

——盡責任作好本分事的人生一大課題。

選擇所愛、珍愛所選

小二甲導師 莊大輝

富的老師請益，並且勤於筆記，讓自己的體悟所得化為文字，累積以後的教學資本。截去心中無名的比較心，更加用心在教學與人事的相處，上下功夫，方是目前的應行之道。

感恩學校在學期一开始便明

定實習分數的評定辦法且定期召

開實習生研討會，讓我們在這一

年的實習教學生涯中有所依循，

不至於毫無目標的昏庸度日。這

是我個人覺得較其他同學幸運之

處。當然，剛從校園進入社會，

心總得堅韌些去面對生活中的人

我是非，把是非當教育則天下無

好。另外值得一提的是，真該

好好過規律靜養身心的生活培養

純真無邪的生活。

總而言之，實習至今心中最

懇切的聲音除了感恩還是感恩！

希望這一份感恩的心化為推動我

自己的體力用來帶動這些孩子過

真無邪的生活。

凝思的少年維特—阿乙側寫

阿乙側寫

QQ

明朗的五官：高額、濃眉、深眼、豐頰、大耳，誰都認為阿乙的相貌堂堂；壯碩而高大的身材，幾乎要掩飾阿乙不甚靈活的缺憾了。

有自閉傾向的阿乙，一向靜默少言，由於防禦性觸覺過度敏感都令阿乙不適而閃避。阿乙是個最佳觀眾，他不叫囂，不喧鬧，不搶奪也不脫離團體，總是若有所思的靜坐或站立一旁，狀似觀摩，他時而仰頭沉思，時而微笑會意，活像一位具有高度涵養的「先知」。

升旗時，阿乙戴帽站立在隊伍中，他有自己偏好的角度，總是面向旗台側十五度；雙手背後或自然垂放，右腳微屈、下巴上抬，兩眼凝注著遠處，眨也不眨一下。微傾著頭顱，阿乙有時也會陷入深思之中，他常不由自主地含右手大拇指，讓人從側面看他，錯覺阿乙正用他巨大的右掌握成拳頭抵住下巴。那種苦思不得的模樣，渾然忘我，簡直蒼茫之中唯我獨立。那神情令人不禁聯想起一座著名的雕像——羅丹的「沉思者」。我喜歡從旁看著阿乙佇立凝思的樣子，他讓我想起上古時代行吟澤畔的愛國詩人——屈原面江懷思的身影；他也令我想起西洋名著中那個湖邊的少年——維特和他那段慘綠情懷。但，我知道阿乙是不可能有太複雜的憂愁啦！

阿乙在家除有專用的小房間和電視之外，更擁許多自家唱的歌詞，阿乙在

片行裏的錄音（影）帶，生活規律而單純。儘管祖父母、父母和弟妹的疼愛、包容，阿乙仍是靜默的時候居多。

阿乙對勁歌熱舞的影帶有著異常的喜愛，視聽刺激是他最大的增強物。老師便常被阿乙突然蹦跳的興奮舉止所驚動、瞪眼瞠舌地看著阿乙隨著影帶雀躍不已。他像舞蹈以媚神的巫師，正用自己心靈來祭獻娛天，平常靜默沉思的阿乙此時已被抽離驅出體外了。我頓然有些錯覺：阿乙狂舞的身影，與九歌中臨江採擷香花美草又欣然舞蹈的巫祝有著相同自我解放與幾近誠敬的奉獻。

對了！阿乙就是選擇這樣的「突破」方式，完全自主地由內在爆發，表現他自己。

和狂舞解放截然相異的含意一體貼，阿乙和同學投球活動時表現無遺。阿乙總不厭其煩的檢回別人丟偏而跑遠的球，用他有力的手掌輕柔地投回，再重複剛才的你丟我檢動作，無數次的循環下去。阿乙在整個玩球的過程中，一向扮演著那艱辛吃力的檢球角色。阿乙輕柔體貼的傳球動作，讓搭檔的同學無條件的享受投丟球的樂趣，不必承擔被強球力K的風險，也讓一旁觀看的老師明顯的感受到阿乙的含蓄、體貼。阿乙的敏感和羞澀，較諸那多感的西方少年維特又差距多少？我肯定阿乙絕不願像維特那樣自尋煩惱的！

「尊重生命、珍惜人生」

嘉義農專聽障生 黃嘉昌、琳

有些人說智障小朋友是很大興，很純真，但我總是不太相信而且還和他們保持距離，原失我以為他們是一點很嚇人的，直到我們去嘉智參觀，小朋友看到我們，卻非常開心和我們打招呼，我不由自主和他們打招呼，看他們一個個滿帶燦爛的笑容，使我覺得他們真的滿可愛的，和他們一起玩拔河比賽，結果對方贏了，我們輸了，處處充滿了他們的笑聲。經過輔導老師的說明，說了很多很多他們的教育和環境。

我對他們的看法已完全改觀了，看見了他們，竟然不是如我想像，笑容活潑的性情，那一分無邪，深深吸引我，完全沒有感覺他們是智障生。我知道人並不是十全十美的人，只要不斷的努力去學習，總有一天，真的有那能力建好為自己活下去，自己不斷的努力去做好我們應做的事。的確，聽不到是不方便，但我相信天下事難不倒我們，只要我們有堅定的毅力，就可以克服了。人生真的要珍惜，既然生命中的一部份缺憾，可以用愛來彌補，也許能夠讓他們對生命的珍惜有了轉機。總之有說不盡的話，只能說謝謝他們，讓我們了解到這麼珍貴的一件事就是「身為殘障者並不是羞恥的一件事」。



溫馨接送情



嘉義啓智學校是我第一次接觸的特殊教育單位。雖然我也是即將從事教育工作的人，但老實說，對於特殊教育的認識也僅止於粗淺模糊的階段。因而能有這個寶貴的機會參觀嘉智，實在非常期待於我將會見到的。

走在校園中，望著一個個異於常態的學生們或遊玩或睜著好奇的眼睛打量著我們這些不速之客。其喧嘩吵鬧與一般學生並無兩樣；不同的是多了一份單純與天真的感覺。我並不知以何種方式與他們交談、打招呼是最適切的，但面對這一群學生天真的詢問「你們在做什麼？」時，充分

發現到或許一般方式的雙向回應並不能預期得到。這更加說明了特殊教育工作的確需要無比的耐心、愛心與專業知能。在此向從事特殊教育工作的老師們致上最大的敬意。

